

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Специальная общеобразовательная школа - интернат" г. Губахи, Пермского края

Рассмотрена и согласована
ППО «Сопровождение»
Протокол
№ 1 от 30.08 2021г.

Принята на Педагогическом
совете
Протокол № 1
« 31 » 08 2021г.



Утверждаю:
Директор МБОУ СОШИ
О.В. Шатунова
« 31 » 08 2021г.

**АДАптированная образовательная программа педагога
Струниной Юлии Борисовны
по учебному предмету «Рисование»
класса «Особый ребёнок 3»**
Разработана на основе Программы «Особый ребёнок»,
Департаментом образования Пермской области

2021-2022 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебно - тематическое планирование составлено на основе программы «Особый ребёнок», которая разработана департаментом образования Пермской области, Пермским региональным институтом повышения квалификации работников образования на основе Программы обучения глубоко умственно отсталых детей (Москва, 1983 г.) и Программы классов (групп) для детей с глубокой умственной отсталостью (Пермь: ПОИПКРО, 2002 г.).

Показателями обучения по Программе «Особый ребёнок» являются умеренная и тяжёлая умственная отсталость, а также другие состояния интеллектуального развития.

На обучение рисованию отводится 1 час в неделю. Общее же количество часов, на которое рассчитана программа для детей классов «Особый ребёнок» составляет 34 часа.

Обучение рисованию начинается с пропедевтического периода.

Рисование - один из предметов программы средней и тяжело умственно отсталых детей, имеющий важное значение в плане развития и воспитания обучающихся, коррекции их познавательной деятельности.

Уроки рисования состоят из трех разделов: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы. Однако, прежде чем подойти к этим занятиям, с обучающимися необходимо провести подготовительные упражнения.

Уроки рисования должны быть тесно связаны с другими учебными предметами и в частности с уроками письма и предметно - практической деятельности.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

Образовательные:

- Развитие интереса к изобразительной деятельности;
- Формирование умений пользоваться инструментами;
- Обучение доступным приемам и средствам рисования, аппликации, лепки;
- Формирование умения соотносить получаемые изображения с реальными объектами, явлениями, событиями;

Коррекционно – развивающие:

- Развивать учебные навыки посредством формирования умений планировать последовательность действий, выполнять и контролировать ход работы;
- Развивать концентрацию внимания и сосредоточение на выполняемых действиях;
- Развивать речь через расширение словарного запаса;
- Развивать память;
- Развивать мыслительные операции сравнения, классификации и т.д.

Воспитательные:

- Воспитывать усидчивость на занятиях;
- Стимулировать проявления самостоятельности;
- Формировать настойчивость и терпение во время выполнения практических упражнений;
- Формировать умение контролировать свои эмоции.

ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ

К концу учебного года обучающиеся VI, VII, VIII года обучения должны:

- уметь различать и знать названия цветов;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя;
- выполнять геометрические и растительные элементы, используя осевые линии;
- передавать в рисунке форму хорошо известных предметов; свои наблюдения, соблюдая при этом пространственное положение предметов относительно друг другу.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Декоративное рисование.	4
2.	Рисование с натуры.	12
3.	Тематическое рисование.	18
	Итого.	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

I четверть (8 часов)

6 класс

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов
I.	Декоративное рисование.	
1.	Рисование узора из геометрических элементов в полосе «Закладка для книг».	1
2.	Рисование узора в прямоугольнике «Ковёр».	1
3.	Рисование в полосе узора из растительных элементов «Вишенка с листочками».	1
4.	Оформление узора по замыслу «Пригласительный билет».	1
II.	Рисование с натуры.	
1.	Рисование игрушки – двухцветный мяч.	1
2.	«Ветка рябины».	1
3.	«Ветка ели».	1
4.	Рисование на свободную тему.	1

II четверть (8 часов)

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов
I.	Рисование с натуры.	
1.	Рисование с натуры овощи. Помидор.	1
2.	Рисование с натуры овощи. Огурец.	1
3.	Рисование с натуры фрукты. Яблоко.	1
4.	Рисование с натуры фрукты. Груша.	1
II.	Тематическое рисование.	
1.	Рисование перелетной птицы снегирь.	1
2.	Рисование елочных украшений. Бусы.	1
3.	Рисование на тему: «Зимушка – зима».	1
4.	Рисование на свободную тему.	1

III четверть (10 часов)

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов
I.	Рисование с натуры.	
1.	Рисование транспорта. Грузовик.	1
2.	Рисование транспорта. Троллейбус.	1
3.	Рисование зайца.	1
4.	Рисование ежа.	1
II.	Тематическое рисование.	
1.	Рисование на тему: «Мой кораблик».	1
2.	Тематическое рисование: «День защитника Отечества».	1
3.	Тематическое рисование: «Портрет моей мамочки».	1
4.	Тематическое рисование: «Подарок маме».	1
5.	Рисование цветов. Одуванчик.	1
6.	Рисование цветов. Мать - и - мачеха.	1

IV четверть (8 часов)

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов
1.	Пусть всегда будет солнце.	1
2.	Ветка вербы.	1
3.	Полет на другую планету.	1
4.	На дне морском.	1
5.	Весёлый клоун.	1
6.	Весенний букет.	1
7.	Страна цветочных снов.	1
8.	Рисование на тему: «Здравствуй лето».	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

I четверть (8 часов)

7 класс

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов
I.	Декоративное рисование.	
1.	Рисование узора из геометрических элементов в полосе (украшение тетради).	1
2.	Рисование узора в прямоугольнике «Платок».	1
3.	Рисование узора по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Полотенце.	1
4.	Рисование в полосе узора из растительных элементов (лист дуба с желудями).	1
5.	Рисование узора в круге, используя осевые линии.	1
II.	Рисование с натуры.	
1.	«Лист клёна».	1
2.	«Ветка рябины».	1
3.	«Ветка ели».	1

II четверть (8 часов)

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов
I.	Рисование с натуры.	
1.	Рисование транспорта. Грузовик.	1
2.	Рисование транспорта. Троллейбус.	1
3.	Рисование транспорта. «Автобус».	1
4.	Рисование игрушки – трёхцветный мяч.	1
5.	Рисование игрушки. «Плюшевый мишка».	1
II.	Тематическое рисование.	
1.	Рисование гирлянды новогодних игрушек. Шары.	1
2.	Рисование елочных украшений. Бусы.	1
3.	Рисование на тему: «Новогодний праздник».	1

III четверть (10 часов)

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов
I.	Рисование с натуры.	
1.	Рисование игрушки. «Тигрёнок».	1
2.	Рисование зайца.	1
3.	Рисование лисы.	1
II.	Тематическое рисование.	
1.	Рисование на тему: «Наши четвероногие друзья».	1
2.	Рисование профессии. Повар.	1
3.	Тематическое рисование: «День защитника Отечества».	1
4.	Тематическое рисование: «Подарок маме».	1
5.	Рисование цветов. Ромашки.	1
6.	Рисование цветов. Подсолнухи.	1
7.	Иллюстрирование сказки «Золотая рыбка».	1

IV четверть (8 часов)

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов
I.	Тематическое рисование.	
1.	«Весна в окно стучится».	1
2.	Полет на другую планету.	1
II.	Рисование с натуры.	
1.	Ветка вербы.	1
2.	Весенний цветок: подснежник, мать-и-мачеха.	1
III.	Декоративное рисование.	
1.	Декоративное рисование ягодного орнамента.	1
2.	Рисование узора по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Салфетка.	1
3.	Рисование на тему: «Здравствуй лето».	1
4.	Обобщение знаний по пройденным разделам.	1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

I четверть (8 часов)

8 класс

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов
I.	Декоративное рисование.	
1.	Рисование узора из геометрических элементов в полосе. Полотенце.	1
2.	Рисование узора в прямоугольнике. Платок.	1
3.	Рисование узора по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Фартук.	1
4.	Рисование в полосе узора из растительных элементов (лист дуба с желудями).	1
5.	Рисование узора в круге, используя осевые линии.	1
II.	Рисование с натуры.	
1.	«Лист клёна».	1
2.	«Ветка рябины».	1
3.	«Ветка ели».	1

II четверть (8 часов)

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов
I.	Рисование с натуры.	
1.	Рисование транспорта. Грузовик.	1
2.	Рисование транспорта. Автобус.	1
3.	Рисование игрушки – трёхцветный мяч.	1
4.	Рисование игрушки. «Плюшевый мишка».	1
II.	Тематическое рисование.	
1.	Рисование гирлянды новогодних игрушек. Шары.	1
2.	Рисование елочных украшений. Бусы.	1
3.	Рисование на тему: «Новогодний праздник».	1
4.	Иллюстрирование сказки «Снегурочка».	1

III четверть (10 часов)

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов
I.	Рисование с натуры.	
1.	Рисование игрушки. «Тигрёнок».	1
2.	Рисование зайца.	1
3.	Рисование лисы.	1
II.	Тематическое рисование.	
1.	Рисование на тему: «Наши четвероногие друзья».	1
2.	Тематическое рисование: «День защитника Отечества».	1
3.	Тематическое рисование: «Подарок маме».	1
4.	Рисование на тему: «Мой папа (моя мама)».	1
5.	Рисование кухонной посуды.	1
6.	Рисование цветов. Ромашки.	1
7.	Рисование цветов. Подсолнухи.	1

IV четверть (8 часов)

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов
I.	Тематическое рисование.	
1.	«Весна в окно стучится».	1
2.	Полет на другую планету.	1
II.	Рисование с натуры.	
1.	Ветка вербы.	1
2.	Весенний цветок: подснежник, мать-и-мачеха.	1
III.	Декоративное рисование.	
1.	Декоративное рисование ягодного орнамента.	1
2.	Рисование узора по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Сарафан.	1
3.	Рисование на тему: «Здравствуй лето!».	1
4.	Обобщение знаний по пройденным разделам.	1

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Основываясь на разделах и тематике программы, составляю индивидуальную и образовательную программу, используя при этом следующие методические пособия:

1. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для методистов ДОУ. - Воронеж: ЧП Лаконец С. С., 2007.
2. Ж. «Начальная школа плюс и после», журнал для работников учреждений начальных школ, - М., изд. «Просвещение», № 1-12, 2003 - 2012 г.

А также при обучении данного предмета использую:

1. Дидактические игры.
2. Игрушки, модели, муляжи.
3. Изображения явлений окружающей жизни и иллюстрации сказок.
4. Кино - и видеофильмы.
5. Раскраски с наклейками.
6. Пальчиковые игры.
7. Физкультминутки.
8. Фрагменты классической и медитативной музыки.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зеленова О. Н. Развитие выразительности детского рисунка при обучении детей изображению животных с использованием различных техник рисования [Электронный ресурс]: <http://festival.1september.ru/articles/549430/>.
2. Казакова Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество. - М.: Просвещение, 2007. - 100 с.
3. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду - М.: Сфера, 2011. - 200 с.
4. Нетрадиционные техники рисования [Электронный ресурс]: <http://prepodavanie.narod.ru/p11.htm>.
5. Рузанова Ю. В. Развитие моторики рук в нетрадиционной изобразительной деятельности. - М.: Сфера, 2010. - 256 с.
6. Смирнова М. Г. Изобразительная деятельность старших дошкольников: рекомендации, занятия, дидактические игры. - Волгоград: Учитель, 2009. - 270 с.